

Я, Анишина Татьяна Михайловна, воспитатель первой младшей группы детского сада № 45 «Солнышко»

1 Слайд. Представлю обобщение опыта «Сенсорное развитие детей младшего возраста через игровую деятельность»

2 Слайд. Каждый год в группу приходят дети «домашние», у них не всегда сформированы навыки самообслуживания.

3 Слайд Мелкая моторика развита плохо. Пальцы рук сгибаются и разгибаются синхронно, т.е. действуют все вместе. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

4 Слайд. Работая в группе раннего возраста, я поняла, что в развитии ребенка огромная роль принадлежит сенсорному развитию. Так как сенсорный, чувственный опыт является источником познания мира. В соответствии с ФГОС ДО на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

5 Слайд. Я пришла к выводу, что для развития сенсорных способностей детей необходимо организовать работу через игровую деятельность, так как ведущим видом деятельности дошкольников является игра.

6 Слайд. В первые годы жизни ребенок сталкивается с многообразием форм, красок других свойств предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Этот период жизни характеризуется важными особенностями: малыш начинает говорить, ходить, овладевает разными способами действий с предметами. В поведении все отчетливее прослеживаются элементы произвольности, целенаправленности, осознанности, что связано с дальнейшим развитием центральной нервной системы. И конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания воспринимает все это.

7 Слайд. Но, если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. Здесь то и приходит на помощь сенсорное развитие.

8 Слайд. (Актуальность) Поэтому, я считаю, что на данный момент организация системы работы по сенсорному развитию позволяет:

- создавать условия для развития самостоятельной познавательной активности детей;

- разрабатывать и использовать наиболее эффективные средства и методы сенсорного воспитания, внедрять инновации;
- расширять кругозор каждого ребенка, используя окружающие его предметы;
- помогать успешному освоению сенсорных эталонов и способствовать сенсомоторному развитию дошкольников.

9 Слайд. При организации своей работы я использовала элементы методик Марии Монтессори, Леонида Абрамовича Венгера, которые подразумевают использование многофункциональных, мобильных пособий в самостоятельной и занятиной деятельности детей.

10 Слайд Цель моей деятельности является

«Создание условий для организации системы работы, направленной на обогащение и накопление сенсорного опыта у детей дошкольного возраста в ходе игровой деятельности» **Задачи видите на слайде**

11 Слайд. (Гипотеза) Предположим, что развитие сенсорных способностей у детей дошкольного возраста в игровой деятельности будет идти более эффективно при условии, если:

- Систематически проводить игры, в том числе дидактические, направленные на сенсорное развитие;
- Правильно подбирать методы сенсорного развития с учётом имеющегося сенсорного опыта детей;
- Учитывать индивидуальные и возрастные особенности детей.
- Совершенствовать предметно-пространственную среду

12 Слайд: Свою работу строю на принципах

- доступности и индивидуальности
- последовательности и систематичности
- связи с жизненным опытом
- наглядности

13 Слайд. Работая над проблемой, я опиралась на опыт известных отечественных психологов. Лев Семёнович Выготский говорил, что возраст до трех лет-это время возникновения «устойчивого, независимо от внешних положений, осмысленного восприятия».

14 Слайд. В этом возрасте малыши с удовольствием возятся с песком, плещутся в воде, перекалывают предметы, пробуют их на вкус. Благодаря сенсорной игре дети узнают о свойствах физиологических и чувственных возможностях, а также о свойствах вещей, которые их окружают.

- 15 Слайд.** Для выполнения поставленных задач, совместно с родителями создала предметно – пространственную среду соответствующую возрастным особенностям детей:
- 16 Слайд** - разнообразные игрушки (пирамидки, пазлы, логические кубы, кубики, мозаику, и т. д.);
- 17 Слайд.** - дидактические игры которые вы видите на слайде.
- 18 Слайд** – шарики - смешарики для развития тактильных чувств;
- 19 Слайд** - игры на расстегивание и застегивание молний, пуговиц, шнуровок.
- 20 Слайд** - многофункциональные дидактические пособия для детей младшего возраста: «Лесная полянка»; «Я познаю мир»;
- 21 слайд** - Были приобретены многофункциональные дидактические пособия «Черепашка», «Сухой бассейн».
- 22 Слайд** центр «Пескографии»
- 23 Слайд** - оформила уголок для игр с водой и песком;
- 24 Слайд.** При организации работы с детьми по сенсорному развитию использую следующие формы
- Групповые и индивидуальные занятия
 - Самостоятельная деятельность
- 25 Слайд.** Организую свою деятельность через совместную, индивидуальную работу с детьми и их родителями по следующим направлениям:
- пальчиковые игры,
 - игры с предметами,
 - дидактические игры,
 - игры – экспериментирование;
 - пескография.
- 26 Слайд.** Пальчиковые игры - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз». Пальчиковая гимнастика помогает развивать речь, координировать движения, развивать чувство ритма.
- 27 Слайд.** Благоприятное воздействие на развитие движений всей кисти и пальцев руки оказывают игры с предметами: пирамидки, вкладыши различного типа, разноцветные счеты, матрешки, мозаика, и т.д.
- 28 Слайд.** Многообразие видов пирамидок способствует развитию восприятия ребёнком свойств предметов, позволяет каждый раз давать новое задание.
- 29 Слайд.** Дидактические игры способствуют интенсивному развитию движений пальцев рук. Развивают внимания, мышление ребёнка. Во время

игры ребенок постоянно манипулирует деталями, проявляет сообразительность, наблюдательность, терпение и настойчивость

30 Слайд. Совместно с родителями создали дидактические игры: «Шарики - Смешарики», «Наряди солнышко», «Разноцветные прищепки», «Божья коровка», «Веселая гусеница» которые развивают у детей мелкую моторику рук восприятие цвета и формы.

31 Слайд. Также игры на расстегивание и застегивание молний, пуговиц, кнопок, шнуровки влияют на тренировку пальцев, совершенствуют ловкость рук.

32 Слайд. Игра детей в сухом бассейне имеет большую пользу – улучшает настроение, развивает моторику, гибкость, тренирует все мышцы тела. Дети с удовольствием «плавают» в таком бассейне.

33 Слайд. Когда дети усвоили, правила игры использую, самостоятельную деятельность, если интерес к игре пропадает, то усложняю игры, расширяю их вариативность или переключаю их внимание на аналогичные игры.

34 Слайд Ребенок сам по себе уже является исследователем, проявляя живой интерес к различного рода экспериментированию с водой и песком. Поливают и переливают воду в различные емкости.

35 Слайд. Погружают в воду и вылавливают различные игрушки.

36 Слайд. Пересыпая песок из ладошки в ладошку, из совочка в формочку дети знакомятся со свойствами различных предметов и материалов, развивая мелкую моторику.

37 Слайд Постройки из песка можно считать началом конструирования, оно заставляет ребенка сосредоточиться. Игры с песком и водой вызывают положительные эмоции и способствуют внутренней раскованности.

38 Слайд Пескография - великолепное средство для развития мелкой моторики рук, развивает внимание, память, мышление, раскрывает творческий потенциал, самостоятельность.

39 Слайд

В процессе рисования, все уходит на второй план, отступают запреты и ограничения, растворяется накопившийся негатив и остается только хорошее настроение и душевное спокойствие. В этот момент ребенок абсолютно свободен и может творить.

40 Слайд. В совместной деятельности с детьми использую многофункциональные дидактические пособия сенсорные коврики: «Я познаю мир»

41 Слайд. «Лесная полянка»

42 Слайд. «Черепашка» которые способствуют развитию зрительного восприятия, внимания, мелкой моторики рук. Преимущество этих пособий в том, что играть могут сразу несколько человек. А на черепахе можно и прокатиться.

43 Слайд. Использую различные методы взаимодействия с родителями:

- 1) Информационные выставки.
- 2) Беседы
- 3) Рекомендации
- 4) Консультации:
- 5) Родительские собрания:
- 6) Участие в обогащении и создании развивающей среды.

44 Слайд. Активное участие принимаю в работе школы «Молодой семьи» для родителей детей, которых не посещают ещё детский сад.

45 Слайд. В результате проделанной работы по сенсорному развитию детей прослеживается положительная динамика:

- дети проявляют интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам;
- с удовольствием включаются в деятельность экспериментирования, проявляя эмоции радостного удивления и словесную активность;
- способны целенаправленно наблюдать за объектами организованного восприятия;
- умеют выполнять простейший сенсорный анализ;
- стремятся передавать отношение цветов, размеров и форм в изобразительной и конструктивной деятельности;
- Они любопытны, активны, эмоциональны, общительны.

Спасибо за внимание!

