

Слайд 1

Добрый день, уважаемые коллеги! Меня зовут Мельниченко Мария Георгиевна, представляю обобщение опыта по теме «Реализация регионального компонента образовательной программы через проектно-исследовательскую деятельность».

Слайд 2

В рамках реализации образовательной программы учреждения, в соответствии с ФГОС, содержание дошкольного образования должно включать реализацию регионального компонента.

Одним из важнейших вопросов дошкольного образования является приобщение дошкольников к истории, культуре родного края; воспитания любви к малой Родине.

Слайд 3

В каждом регионе, городе есть свои особенности исторического развития, специфические черты культуры и природы, которые формируют в каждом человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства. Мы с вами живем в таком богатом крае, но так мало знаем о нем.

Слайд 4

Наш городок небольшой, но у него интересная история, и хочется, чтобы юные жители гордились нашим городом, своей Малой Родиной.

Слайд 5

Наблюдения, индивидуальная работа с детьми, анкетирование родителей показали: дети имеют поверхностные знания о родном городе, природе, родном крае и о Родине в целом; родители не уделяют должного внимания проблеме патриотического воспитания.

Слайд 6

Наша задача – помочь воспитанникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества.

Как же пробудить в детях чувство любви к родному краю? Именно пробудить, а не навязывать.

Слайд 7

Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. И одна из главных задач педагога - научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребёнка с детства.

Слайд 8

Первые чувства гражданственности и патриотизма, насколько они доступны детям дошкольного возраста?

У маленьких детей чувство Родины начинается с отношения к семье, к самым близким людям - к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство

Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но они играют огромную роль в становлении личности.

Слайд 9

Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами. Дошкольникам старшего возраста доступно чувство любви к родному городу, родной природе, к своей Родине. А это и есть начало патриотизма, который рождается в процессе целенаправленного воспитания.

Слайд 10

Детский сад играет большую роль в становлении личности юного гражданина. Однако, успех патриотического воспитания наших детей во многом зависит и от родителей, от той атмосферы, которая царит дома.

Слайд 11

Мы можем познакомить детей с флагом, гербом, можем научить слушать гимн, сходить на экскурсию к памятным местам, рассмотреть фотографии, картины.

Слайд 12

Но если бы родители с ребёнком встали пораньше, вместе с солнышком, послушали гимн, посетили памятные места, то впечатления у малыша будут совершенно другими.

Слайд 13

А наша задача, как педагогов, - отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему: природа и мир животных; труд людей, традиции, общественные события и т.д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, мы должны сами его хорошо знать, должны продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности или данного края.

Слайд 14

На слайде

Региональная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры.

Слайд 15-16

Работая по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой, мы определяем для себя следующие первостепенные задачи по изучению регионального компонента в ознакомлении детей с родным краем:

(на слайде)

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;

- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к национальным традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах края;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Слайд 17

Определив задачи выделила для себя следующие направления работы

(На слайде)

- Организация работы с детьми в различных видах деятельности,
- Взаимодействие с родителями воспитанников,
- Организация предметно-пространственной среды.

Слайд 18

Определила следующие формы и методы работы с детьми.

(На слайде)

- Экскурсии на природу, в музей, библиотеку,
- Занятия познавательного цикла: тематические беседы, рассматривание картин, чтение литературы, составление рассказов,
- Поисковая деятельность,
- Проектная деятельность,
- Виртуальные экскурсии, походы,
- Игровая деятельность (игры-путешествия, подвижные игры, народные игры),
- Создание предметно-развивающей среды.

Слайд 19

Формы и методы работы с родителями вы можете увидеть на слайде.

Слайд 20

Я пришла к выводу, что самой эффективной формой решения задач по изучению регионального компонента является форма проекта. Региональный компонент содержания обучения, освоенный учащимися в проекте, предоставляет возможность проявить творчество и индивидуальность. Проектная деятельность способствует развитию познавательной активности дошкольников, творческого воображения и мышления, дает возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Совместное творчество не только расширяет кругозор ребенка, но и воспитывает.

Итогом работы проектов является презентация, создание мини-музея и т.д.

Слайд 21

Работая с детьми старшего дошкольного возраста, я выделила следующие тематические блоки:

- климато-географические особенности Алтайского края,
- города и достопримечательности,
- знаменитые земляки,
- защитники Отечества,
- растительный и животный мир,
- история и культура (традиции и легенды, - жизнь и быт наших предков, народные промыслы, обереги).

Работу с детьми реализую как во время занятийной, так и во время свободной деятельности.

Слайд 22

Во время занятий развиваю представление детей о родном городе, крае, знакомя с народными приметами, предметами декоративно-прикладного искусства. Провела ряд познавательных занятий: «Мой город Рубцовск», «Мой край родной».

Слайд 23

Дети с родителями находят интересный материал и приносят для изучения в группе. Для меня главное - научить ребенка пользоваться источниками информации.

По тематическим блокам ведется трудоемкая работа с детьми и их родителями, разрабатываются различные виды проектов, в содержание проектов включаются разнообразные мероприятия с применением следующих **форм и методов работы:**

Слайд 24

➤ **Организация экскурсий по городу.** В ходе таких экскурсий дети знакомятся с достопримечательностями родного города. В нашем микрорайоне расположено много учреждений образования и культуры.

(На слайде)

Детская городская библиотека, детская музыкальная школа, Рубцовский драматический театр, детско-юношеская спортивная школа № 1, спортивный комплекс «Юбилейный», городской краеведческий музей.

Слайд 25

Посетив их, дети вспоминают увиденное, обмениваются впечатлениями. С интересом ребята откликнулись на идею создать тематические альбомы о Рубцовске, фотовыставки (например, «Прогулки по городу») и выставку рисунков «Город, в котором мы живем».

Слайд 26

➤ **Организация экскурсий на природу.**

Дети общаются с живой природой, видят ее красоту, рассматривают деревья, растения, собирают листья для гербария.

Слайд 27

➤ **Организация виртуальных путешествий, походов по Алтайскому краю.**

Предложила ребятам отправиться в виртуальное путешествие по родному краю через медиа-экскурсию, для этого использовала интернет-ресурс «Легенды Алтая». Древние исторические памятники, которыми славится Алтай, не могли за много лет не обрасти мифами и легендами. Известны случаи, когда описанные в легендах события и географические особенности края подтверждались современными учеными.

Слайд 28

Практически с каждым природным или историческим объектам региона связано то или иное древнее сказание. Ребятам было интересно узнать легенды старого города Бийска, побывать на горе Белухе, сплавляться по горным рекам Алтая.

Слайд 29

Дети делились впечатлениями от увиденного, приносили семейные фотографии, где они вместе с родителями любят гулять, отдыхать, проводить свободное время, и мы оформили фотовыставки «Как я провел лето», «Зимние каникулы», «Алтая милые места».

Слайд 30

Побывав в виртуальном путешествии по Алтайскому краю, отправляемся в настоящий поход. Такая игра-путешествие расширяет кругозор, дает возможность как бы приблизиться к живой природе, насладиться ее красотой, помогает воспитывать бережное отношение к природе.

Слайд 31

➤ **Предметно-развивающая среда.**

Вместе с детьми и родителями моделируем предметно-пространственную среду нашей группы,

Слайд 32

которая выступает помощником в познании окружающего мира. В соответствии с изучаемой темой размещаем в группе тематические и персональные выставки:

Слайд 33

«Птицы нашего края»,

Слайд 34

«Старый-новый город Рубцовск», «Памятники города Рубцовска»,

Слайд 35

«Города Алтайского края». Также используем в оформлении группы детский дизайн и многое другое.

Слайд 36

Собраны картотеки:

- подвижных и народных игр русского народа,
- пословиц, потешек и загадок,
- заданий по исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности.

Слайд 37

Реализация ряда совместных с родителями проектов привела к созданию альбомов «Родные просторы», «Город Барнаул – столица нашего края», мини-музеев «Природные зоны Алтайского края»,

Слайд 38

«Музей камня».

Слайд 39

➤ Взаимодействие с родителями.

Сотрудничество родителей, детей и педагогов в работе над проектами не только помогает вырабатывать единые подходы к воспитанию и развитию дошкольников, но и способствует всестороннему и гармоничному развитию личности, обогащению социального опыта.

Слайд 40

Мы вместе с детьми и их родителями:

- организовали выставки рисунков, фотографий с целью привлечь внимание к защитникам Отечества, воспеть победу дедов и прадедов, воспитать гордость за свою страну («Мой папа служил в Армии», «Платон Усов – герой Вов»);

Слайд 41

- нашли информацию и оформили информационный уголок для детей: «Космонавты», «О подвигах наших предков», «Знаменитые люди нашего края»;

Слайд 42

- создали макеты природных зон Алтая,

Слайд 43

- реализовали следующие проекты: «Родной свой край любви и знай», «Озера Алтайского края», «Птицы нашего края», «Зацвели ромашки – наступило лето», «Легенды о деревьях», «Цветы Алтайского края»,

Слайд 44

«Лучший эко-огород», «Наш участок».

Слайд 45

«Береза – символ России», «Как жили люди в старину», «Русская изба», «Детям о войне», «Собаки в годы Великой Отечественной войны», «Мой прадедушка-герой Великой Отечественной войны».

Слайд 46

Однажды, подбирая для детей информацию о подвигах людей в годы ВОВ, я наткнулась на страничку официального сайта движения «Бессмертный полк». Страничка посвящена ветерану Вов и ведет ее внучка ветерана, наша родительница. Меня порадовал тот факт, что есть люди, которые не забывают свою родословную: судьбу своих дедов и прадедов, хранят память о них не только в виде нескольких фотографий, а целый рассказ, построенный на основе документов и воспоминаний, чтобы потом передать своим детям и внукам.

Слайд 47

Предложила родителям собрать и принести в группу материал о членах семьи, участвовавших в Вов. Большинство родителей воспитанников не смогли представить информацию о членах семьи, участниках Великой Отечественной войны, их подвигах, наградах по разным причинам: утрата документов, сожаления о том, что не у кого уже спросить об участии родных в Великой Отечественной войне, а сами ветераны не любили вспоминать то время – рассказывали мало.

Слайд 48

Были и те из нас, кто нашел информацию о воинских заслугах и наградах родных на сайте <http://podvignaroda.mil.ru>. Радости не было конца! Вы можете воспользоваться ссылкой на сайт в своей работе по патриотическому воспитанию.

Слайд 49

➤ **Взаимодействие с учреждениями культуры микрорайона (городской краеведческий музей и Детская городская библиотека №2).**

Работая над проектами, мы активно сотрудничаем с городским краеведческим музеем. Побывав в музее, детей очень заинтересовала выставка «Жизнь и быт людей в старину».

Слайд 50

И у нас родилась идея создать проект «Как жили люди на Руси». Результатом проекта стало создание мини-музея «Русская старина».

Слайд 51

Экспонаты нашего мини-музея позволяют всесторонне изучить жизнь русского народа: хозяйство, убранство жилища, различные ремёсла, утварь, обряды и обычаи, праздники и развлечения.

Задача любой экспозиции не только показать детям старинный быт, но и донести до их понимания, что это - неотъемлемая часть нашей культуры.

Слайд 52

В нашем музее можно не только посмотреть, но и подержать в руках предметы национального быта.

Рассмотреть содержимое старинного сундука.

Слайд 53

Примерить наряды русских красавиц.

Основной задачей было не только создание музея, музейной атмосферы, но и возможность вовлечения воспитанников в особый самобытный мир русского народа.

Важно и то, что каждый ребенок может выступить в роли экскурсовода и рассказать много интересного гостям, посетителям мини-музея.

Слайд 54

Побывав на презентации мини-музея, дети задали вопрос «Жили ли в избе домовые?», кто-то из детей предположил, что жили, ведь домовые были защитниками жилища. Я рассказала ребятам о том, что по старинным легендам и сказаниям древних славян в каждом доме был невидимый, но очень могучий хозяин – домовый.

Слайд 55

Однако были и другие защитники, хранители дома и семьи - куколки-обереги. Ребятам стало интересно, какие куколки существовали и для чего они нужны.

Слайд 56

Дети вместе с родителями находили информацию, рассматривали иллюстрации. Узнали, что куколки были символами обряда и хранительницами домашнего очага, их часто дарили в качестве подарков. Еще узнали, что у кукол не изображали лица. Считалось, что имея лицо, кукла будет обладать душой, и через глаза, которые являются зеркалом души, в оберег мог проникнуть злой дух.

Слайд 57

Мы решили попробовать вместе с мамами сделать кукол своими руками.

Слайд 58

Посмотрите, что у нас получилось. Мы для вас подготовили выставку.

Рассказ о куклах-оберегах.

Слайд 59

Совместно с родителями мы разработали проект «Куклы-обереги».

Слайд 60

Сейчас мы завершаем работу над этим проектом, и у нас уже родилась новая идея, которую подсказали дети – создать в группе мини-музей «Красавица-Матрешка».

Слайд 61

Идея появилась, когда ребята приносили в группу различные обереги для выставки, и кто-то принес матрешку. Ребята задали вопрос: «А откуда появилась матрешка?». Так родилась идея узнать историю появления матрешки, сколько разновидностей матрешек бывает, какое значение она имела для наших предков. Создали в группе выставку матрешек, рассмотрели их, сравнили и решили создать мини-музей. Над ним мы сейчас и работаем.

Слайд 62

«Как у маленького деревца, еле поднявшегося над землей, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так воспитатель должен заботиться о воспитании у своих детей чувства безграничной любви к Родине».

Слайд 63

Спасибо за внимание!